

Das **Orchestra Mandolinistica Romana** wurde im Jahr 1984 gegründet und ist ein gemeinnütziger Kulturverein, der sowohl die Kunst des Mandolinenspiels fördert als auch das traditionelle Mandolinen Kulturerbe schützt. Der Verein ernannte M<sup>o</sup> Giuseppe Anedda zum Ehrenpräsidenten. Man hört, er habe die Mandoline auf der ganzen Welt bekannt gemacht.

Wesentliches Ziel des Orchestra Mandolinistica Romana ist die Aus- und Weiterbildung der zurzeit rund 25 Mitglieder. Sie führen Konzerte auf, widmen sich dem Studium der Mandoline sowie der Schaffung neuer Kompositionen. In den letzten Jahren trat das OMR bei verschiedenen Veranstaltungen in Theatern und Konzertsälen auf (Teatro dell'Opera di Roma, Teatro Greco di Taormina, Vittoriano, Auditorium di Mecenate, Palazzo Barberini di Roma, u.a).

Seit der Gründung des OMR gab es sporadische Wechsel in der Leitung. Bis 2018 stand Teresa Fantasia am Dirigentenpult. Aktuell wird das Orchester dirigiert von Carmine Diodoro, Diplomabschluss als Pianist, Komponist und Dirigat.

[www.amromana.it](http://www.amromana.it)

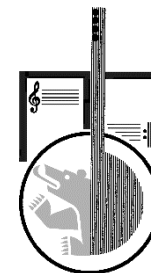
Das **Berner Mandolinen Orchester** feierte im Jahr 2022 seinen 100. Geburtstag! War der musikalische Verein in seinen Anfängen zunächst nur Männern vorbehalten, besteht das BMO heute aus einem guten Dutzend motivierter Laienmusikerinnen. Sie pflegen und verbreiten die Mandolinen- und Gitarrenmusik und die dazu gehörenden Instrumente.

An wöchentlichen Proben erarbeiten wir unter professioneller Leitung Werke aus unterschiedlichen Stilrichtungen und Epochen. Unser Repertoire spannt sich über Barock, Klassik und Romantik, über Volksweisen bis hin zu moderner und zeitgenössischer Musik für Zupfinstrumente. Darin finden sich Originalkompositionen wie auch Bearbeitungen für Zupforchester.

In seiner langen Geschichte gab das BMO zahlreiche Konzerte in Kirchen und Institutionen. Es wurde und wird häufig für Engagements angefragt und hat vor Jahren auch an Radio- und Fernsehsendungen mitgewirkt. Sporadisch tritt das Orchester zusammen mit anderen Musikvereinen, z.B. Chören für gemeinsame Konzerte auf.

Im Jahr 2022 reiste das Orchester nach Rom und trat zusammen mit dem Orchestra Mandolinistica Romana auf. Nun folgt zu unserer Freude ein Gegenbesuch mit einem gemeinsamen Konzert.

[www.mandolinenbern.ch](http://www.mandolinenbern.ch)



## BERNER MANDOLINEN ORCHESTER

Leitung: Teresa Fantasia

## ORCHESTRA MANDOLINISTICA ROMANA

Leitung: Carmine Diodoro

## KONZERT

## KATH. KIRCHE ST. MARIEN BERN

Sonntag, 2. Juni 2024, 17.00 Uhr

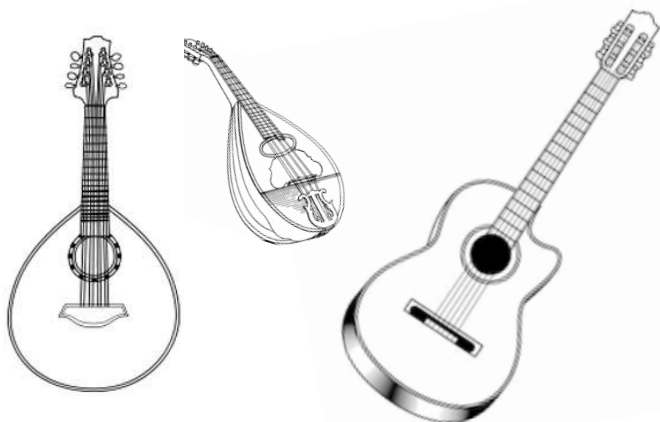


Eintritt frei / Kollekte zur Deckung der Unkosten

## Bern grüsst Rom - Benvenuti a Berna!

### Das Orchester aus Rom spielt:

Nicola Piovani *1946 (arr. Teresa Fantasia)	La vita è bella
Ernesto Tagliaferri (1889 – 1937)	Passione Canzone neapolitana
Eduardo Di Capua (1865 – 1917)	I' te vurria vasà
Gioachino Rossini (1792 - 1868)	Tancredi dall'opera in due atti



### Das Orchester aus Bern spielt:

Alex. König-Ossadtschi *1947	Ukrainische Suite I Maestoso IV Tranquillo
Cesar Bresgen (1913 – 1988)	Tanzstück für Zupforchester
Ivan Shekov *1942	Walzer in A
Stefano Squarzina *1966	Piccolo Mondo Antico I Intrada II Corteggio delle dame III Balletto

### Beide Orchester spielen:

Yasuo Kuwahara (1946-2003)	The Song of Japanese Autumn
Giuseppe Verdi (1813 – 1901) (arr. Mario Vicari (1879-1976))	Va pensiero, Gefangenenchor aus der Oper Nabucco

